

محصول الاقاوليل الشعرية هي تصوير الاشياء الحاصلة في الوجود وتمثيلها في الاذهان .

وسائل التخيل عند القرطاجني

لا يستطيع الشاعر التخيل الا بوسائل ثلاث هي :

١-المهيبات :اي النشأة في بقعة معتدلة الهواء وبين الفصحاء .

٢-الادوات :وهي كل ما له صلة بالعلوم المتعلقة بالألفاظ والمعاني .

٣- البواعث :وهي الحوافز والدوافع النفسية .

والتخيل هو استعارة الصورة الحسية المخزونة في الذاكرة او المعاني ،وهو نشاط ابداعي يقوم به الشاعر والفنان، وهذا التخيل يتمثل في المحاكاة التي هي الصورة المجسدة في الشعر بصورة لفظية لتلك الصورة والمعاني المخزونة في الذاكرة لذلك فإن قوام عمل المخبلة الانسانية هو (المحاكاة) وهذا ما كان يراه الفلاسفة المسلمون وهذا ما يراه (حازم القرطاجني) ايضاً.