

التاء المربوطة والتاء المبسوطة

التاء المربوطة: هي تاء ترسم في آخر الاسم، وتُلفظ هاءً عند الوقوف عليها، مثل: روضة- شجرة، وهي توجد في عددٍ من المواضع منها:

- في آخر الأسماء المختومة بتاء زائدة للتأنيث، وتُقلب تاءً مبسوطةً عند جمعها جمع مؤنثٍ سالمًا، مثل: شاعرة- فاطمة.

في آخر جمع التّكسير إذا لم يكن مفردُه منتهيًا بتاءٍ مبسوطةٍ، مثال: فُضاة- سُعاة.

التاء المبسوطة: هي تاء ترسم في آخر الاسم، ولا تُلفظ هاءً عند الوقوف عليها بل تبقى على حالها، مثل: الطالبات- بيت، وتُوجد في عددٍ من المواضع منها:
- في آخر الأفعال سواءً كانت للتأنيث، مثل: سمعت- جلست، أو كانت تاء الفاعل المتحركة، مثل: سمعت- كتبت.

في آخر الاسم الثلاثي ساكن الوسط، مثل: بيت- زيت.

في آخر جمع المؤنث السالم، مثل: زينبات- انتصارات.

في آخر جمع التّكسيرِ للأسماءِ المنتهيةِ بتاءٍ مبسوطةٍ، مثلُ: صوتُ: أصوات.
- إذا كانت من الحروفِ الأصليّةِ في الكلمةِ، مثلُ: نبات.
- في بعضِ الحروفِ مثلُ: لبت - لات.